



本だいすき

こくぶんじとしょかん
国分寺図書館だより

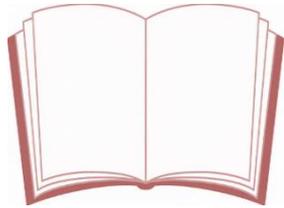
れいわ ねん ど はるごう
令和8年度 春号



あたらしいほん & CDの紹介



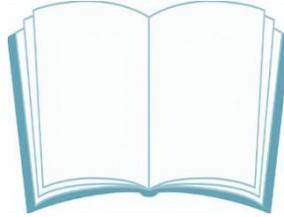
★児童書★



『うろおぼえ一家のおでかけ』

出口 かずみ / 作
理論社 / 出版
E / テク

『春の雨にぬれて、獅子はおどる』



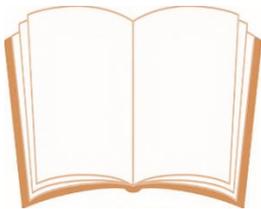
岳 明秀 / 文
いとう あつき / 絵
講談社 / 出版
913 / タケ

うろおぼえ一家は、全員が何もかも「うろおぼえ」。スーパーに行くのに、なぜか船に乗っちゃった？しかし、何にも疑問に思わないうろおぼえ一家。その時その場所で、楽しく過ごしています。果たして、スーパーには行けるのでしょうか？

この本は、地方の山村へ転校した小学生の少女が、村の伝統行事「獅子舞」に挑戦し、仲間や地域との絆を育てていく物語です。環境や文化の違いに戸惑ながら、「自分も獅子を舞いたい」という願いを通じて、人と人の絆を考えるきっかけになる一冊です。



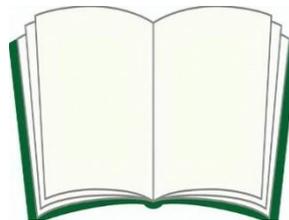
★一般書★



『コレクターズパレード』

落合 かよこ、佐藤 ゆり
／編集
小鳥書房 / 出版
7904 / コレ

『工藤直子 せかいへのてがみ』

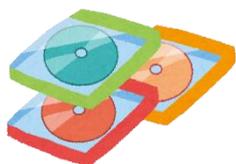


工藤 直子 / 著
コロナ・ブックス編集部 / 編集
平凡社 / 出版
9115 / クト

なぜか捨てられずに集めてしまうものって、ありませんか？ 仕事も住む場所も違う 100人が集めたものは、チラシ、人形、はたまたアイスの蓋まで！？ あんなものからこんなものまで、収集家たちの個性あふれる部屋をお楽しみください。

詩人・絵本作家の工藤直子さん生誕90年を記念して、この本が昨年出版されました。ロングセラーとなった詩集「のはらうた」掲載の詩の他、これまで作成したたくさん詩を紹介しています。昆虫・動物・自然が主人公でどれもユーモアたっぷり。ちょっぴり切ない詩や元気をくれる詩。あなたの今の心にスッと入ってくる詩はどれですか？

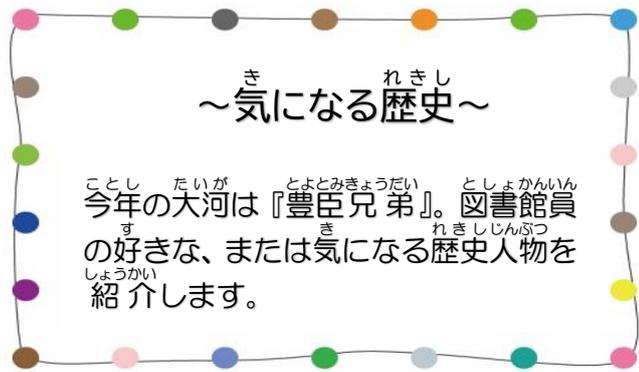
★CD★



BON JOVI『ALL TIME BEST 1984-2024-』

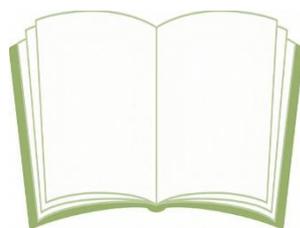
ボン・ジョヴィ / 制作
ユニバーサル / 発売
22 / ホン

世界的ロックバンド、ボン・ジョヴィのデビュー40周年を記念したこちらの一枚。なんと収録曲は、日本のファンが投票した順位でならんだ16曲という日本限定版！この企画も日本だけ！時代を反映した数々の名曲から最近のものまで、懐かしさといまも躍動しつづける彼らの力強さ、両方をあじわえます。



～気になる歴史～

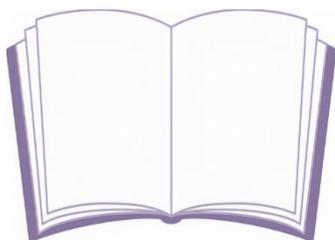
ことし たいが 今年のは大河は『豊臣兄弟』。図書館員
の好きな、または気になる歴史人物を
紹介します。



『世宗大王をさがせ』

キム・ジン／ぶん
チョン・ジュン／え
わたなべなおこ／やく
TOY Publishing／出版
E／チヨ

現在、朝鮮半島でつかわれているハングル文字。この文字が世宗大王というひとによって作られたことを知っていますか？一部の貴族たちしか文字をつかえないことをなげいた世宗大王が、だれもがつかいやすいようにとつくったのが始まりです。この絵本はそんな世宗大王のある一日を、鮮やかな色使いと、細かな筆致で描いています。巻末に世宗大王とハングル文字についての解説もあり、小学校中学年から大人におすすめてです。

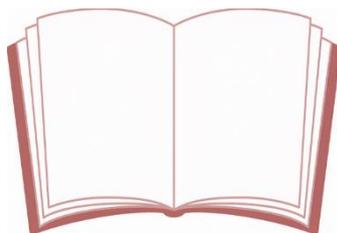


『お札になった！偉人のひみつ 2』

きょういくがげき 教育画劇／発行
280／オサー2

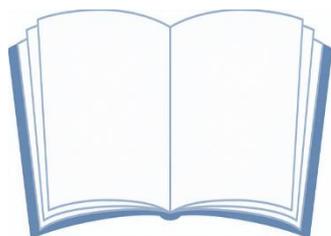
お札になっている歴史の偉人たち。日本だけではなく、外国のお札にもその国の歴史の偉人たちが使われています。果たしてどんな歴史の偉人がいるのでしょうか。ちなみに図書館員が好きな外国の偉人が、お札になっていました！ヒントは・・・エジプトのファラオです！

『世界のすごい女子伝記』



キャスリン・ハリガン／文
サラ・ウォルシュ／絵
ふしみ みさを／訳
講談社／出版
280／ハリ

時代を動かした女子50人！ そんな彼女たちの伝記が、豊富な写真やイラストとともに、1冊にぎゅっとまとめられています。一人あたり見開き2ページだから、どこから読んでも楽しめます。あなたも夢への一歩を踏み出しましょう！

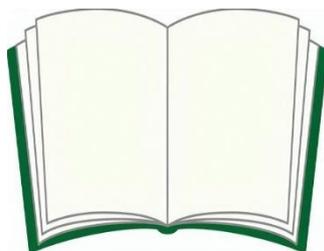


『レイチェル・カーソン』

ちくましょほうへんしゅうぶ 筑摩書房編集部／著
ちくましょほう 筑摩書房／出版
289／カソ

レイチェル・カーソンは、1907年アメリカで生まれました。女性科学者がまだ少ない時代に生物学者になり、当時としては珍しい自然の連鎖を誰でも理解できる科学書を出版。亡くなる1年程前には殺虫剤・農薬散布がもたらす環境問題を取り上げた『沈黙の春』を出版し、大統領をも動かす大反響を起しました。彼女の環境保護愛は、現在の私たちに受け継がれています。

『平賀源内』



えのもと あま 榎本 秋／文
のむら まなみ 野村 愛奈美／絵
あかね書房／出版
289／ヒラ

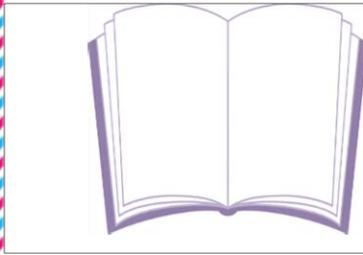
「平賀源内」は、「エレキテル」を発明した、讃岐の国を代表する著名人です。「発明家源内」だけではない多面的な人物像を知ること、知的好奇心と挑戦精神を感じさせてくれます。多彩な姿のどの側面に、一番惹かれるのでしょうか？

しんしよ よ
 ~新書を読もう~

しんしよ たてやく よこはばやく
 『新書』とは、縦約17センチ、横幅約

きょうよう かん にゅうもんほん
 10.5センチの教養に関する入門本の

ことです。



『アドラー 性格を変える心理学』

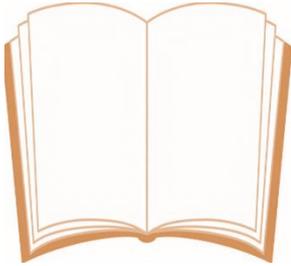
ましみ いちろう ちよ
 岸見 一郎 / 著

NHK しゅつぱん しゅつぱん
 出版 / 出版

1419 / キシ

アドラー心理学に関する、一般向け入門書。「性格は変えられる」というテーマに絞り、身近な場面を例にしているため、初心者でも理解しやすい内容の一冊です。「アドラー心理学」にぜひ一度触れてみてください。

ゆうぼくみん
 『遊牧民、はじめました。』



そうま たくや ちよ
 相馬 拓也 / 著

こうぶんしゃ しゅつぱん
 光文社 / 出版

3822 / ソウ

モンゴルにどんなイメージがありますか？ 日本人の筆者が、単身乗り込んだモンゴルでのフィールドワークは、新鮮で驚きの連続です！ 青い空、地平線まで続く草原、それだけでは語れない赤裸々な遊牧民の暮らしをたっぷりの写真資料とともに学んでみましょう。



『映画で読むアガサ・クリステイ』



きたじま あきひろ ちよ
 北島 明弘 / 著

きんだいえいがしゃ しゅつぱん
 近代映画社 / 出版

7782 / キタ

ミステリーの女王と呼ばれたアガサ・クリステイ。小説はもちろん、映画になった作品も多数あります。この本ではアガサの作品の映画やテレビ作品等を紹介しています。様々なトリックを解くのも楽しさのひとつ。

図書館員のお薦めは『オリент急行殺人事件』です！！



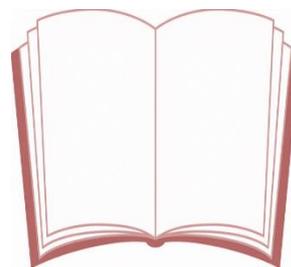
『いちまいの絵 生きているうちに
 に見るべき名画』

はらだ マハ ちよ
 原田 マハ / 著

しゅうえいしゃ しゅつぱん
 集英社 / 出版

7204 / ハラ

セザンヌのモデルの妻に対する思いが伝わってくる「セザンヌ夫人」。“子どもの落書き”と揶揄され続けたルソーの遺作「夢」。画家の性格とその生涯を通して絵は何を訴えているのか。それを作家であり、キュレーター（美術学会員）の仕事にも携わってきた原田マハが、厳選した名画26点を解説。また彼女が名画を自にした際の描写は、まるで「アート小説」を読んでいるかのように感動が伝わってきます。



『なぜ日本文学は英米で人気があるのか』

こうのす ゆきこ ちよ
 鴻巣 友季子 / 著

はやかわしよぼう しゅつぱん
 早川書房 / 出版

9102 / コウ

いまイギリスで日本文学ブームが起きている？ 昨年7月、王谷 昌『ババヤガの夜』の英国推理作家協会・最優秀翻訳小説賞受賞のみならず、かつて英語圏以外の作品にはあまり関心をもたなかった英米文学界と英米の読者が、日本のエンターテインメント、フェミニズム、猫や喫茶店が登場するヒーリング小説に沸いています。しかし一体なぜ…？ 翻訳家で文芸評論家でもある著者が、長年の文学観測をもとにこの活況をひも解きます。

蔵書点検とは？

今年の1月に5日間、図書館を休館させて頂きました。その間、国分寺図書館は何をしてたかという、「蔵書点検」をしていました。蔵書点検とは、図書館全部の本を点検し、その本が所定の場所にあるかを調べることです。図書館用語では、「曝書（バクショ）」と言っております。辞書で曝書の事を調べると、本の虫干しや本を広げて風通しをする意味だそうです。

年に1回、数日間ご迷惑をおかけしますが、蔵書点検をして利用者の皆様に、気持ちよく図書館で本を選んでいただきたいと思います。



★おはなし会のお知らせ★

国分寺図書館では、第2第3第4土曜日の14時から「おはなしの部屋」でボランティアグループによるおはなし会を開催しています。内容は、絵本の読み聞かせ・紙芝居・手遊びなどもりだくさんです。乳幼児から大人まで、どなたでもご参加できます。（予約不要）お気軽にお越しください。

- ☆ 第2土曜日（奇数月） キッズ読み聞かせ隊
- ☆ 第2土曜日（偶数月） 読み聞かせボランティア
- ☆ 第3土曜日 おはなしぽけっと
- ☆ 第4土曜日 だんだんだんこのおはなし会



図書館からのお願い

皆様に、より図書館を気持ちよく利用していただくために、図書館からお願いがあります。

- ◎ 本の水濡れには、十分ご注意ください。
- ◎ 破れてもセロテープなどで、修理するのはやめてください。
- ◎ 本に印を付けたり、折り目を付けたりしないでください。
- ◎ 付箋を貼るのはやめてください。本を傷める原因になります。
- ◎ ペットが噛んだりしないように、保管場所にはお気を付けてください。

