

# 2023年10月 高松市中央図書館報

Newsletter from Takamatsu central library



図書館ですてきな出会い人と本

## 発見! 高松の 銅像

栗林公園近辺

## 「三木武吉像」

栗林公園東門から北へ100mほど行ったところに、政治家三木武吉（1884～1956）の銅像が建っています。

7人兄弟の長男であった三木武吉は高松中学校（現高松高校）に入学しますが、うどん食い逃げ事件で首謀者をかばい、退校処分を受けます。その後上京し、東京専門学校（現早稲田大学）を卒業。日銀勤務、弁護士、東京市議員を経て、32歳で衆議院議員に当選します。途中、公職追放という苦汁をなめつつも戦前から戦後にかけて活躍し、晩年は病に侵されながら国政に力を尽くしました。政治家としては無位無官のまま、“憂国の士”としての信念を最後まで貫きました。

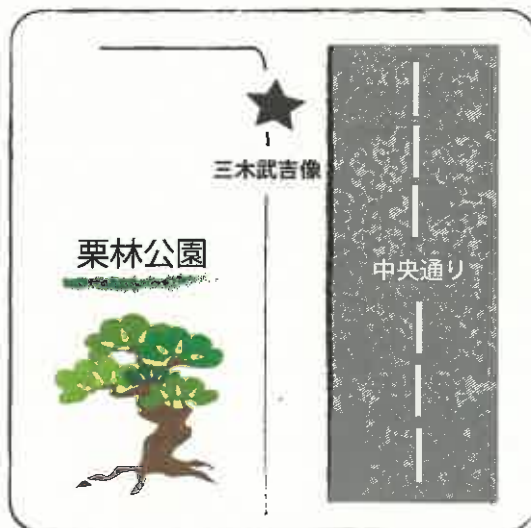
銅像は晩年の姿で、和服にステッキを持っています。作者はブロンズによる人体裸像を得意とした、彫刻家の中川清（1897～1977）。香川と東京の三木会の人たちが基金を集めて建立しました。銅像わきの石には、三木の自筆『淡如雲（淡きこと雲のごとし）』が刻まれています。（M）



周辺図



努力家で決断が早く、物おじしない度胸の持ち主だったそう。国会では鋭い物言いのため、“やじ将軍”と呼ばれていました。



『アートな散歩道 香川の野外彫刻53選』田中 茂春/著 美巧社 2008年 T7108/タナ  
『讃岐人物風景14』四国新聞社/編 丸山学芸図書 1986年 T2810/サヌ  
『誠心誠意、嘘をつく』水木 楊/著 日本経済新聞社 2005年 T2891/ミキ  
『香川の先人たち』香川県郷土史研究会/編著 光文書院 1982年 T2810/カカ

\*中央図書館 10月の休館日のお知らせ\* 2日、10日、16日、23日、30日、31日

## ■ 今月のおすすめ本

秋はいろいろな食べ物がおいしくなる季節です。今月は食べ物にまつわる本を紹介します。



『食事と栄養の科学大図鑑』

リアノン・ランバート / 著 大久保 研之 / 日本語版監修 熊谷 玲美 / 訳  
河出書房新社 2022年 / 発行 4985 / ラン

食事と生活を通じて、あらゆる人が健康的に生きていけるようになるべきだ  
という考えに基づき、食事と栄養、人体にまつわるあらゆるトピックについて、  
総合的に解説しています。どうすれば正しい食事をとれるのか、ダイエットは  
するべきかなど様々な疑問に答えています。



『麴の甘酒図鑑 元気をつくる！』

藤井 寛 / 著 主婦の友社 2023年 / 発行 5885 / フシ

麴からつくる甘酒の原材料は、米と麴と水のみ。ノンアルコール、砂糖不使用  
なので、子どもから大人まで、老若男女を問わず楽しめます。この本では、甘酒  
探求家である著者が全国から厳選した164の甘酒を紹介しています。甘酒の基  
本的な情報や、実際に作っている様子なども載っていて、甘酒の魅力をあますと  
ころなく伝えてくれる1冊です。

## ■ 行事報告

中央図書館ボランティア養成講座

絵が物語る世界～絵本をじっくり<sup>よみ</sup>読見ましょう～

8月31日(木) 午前10時～11時30分 3階 視聴覚ホール



絵本専門士である藤原 まゆみ氏に、絵本の絵  
に注目した絵本の楽しみ方についてご講演いた  
だきました。

絵本は様々な場所が情報の伝達場所となっ  
ているので、本文以外の見返しやとびらなどにも  
注目してみる。絵の位置に合わせてテキスト  
を配置していたり、テキストに記載はなくて  
も絵で時間経過を表しているなど、さまざま  
絵本の見方を教えていただきました。

## ワークショップ参加者募集

### 絵本作家・鳥の巣研究家 鈴木まもるさんワークショップ 「鳥の巣をつくろう」

- 【日時】10月22日(日) 午前10時~11時30分  
【場所】サンクリスタル高松 3階 第一集会室  
【講師】絵本作家・鳥の巣研究家 鈴木 まもる氏  
【内容】いろんな材料を使って、オリジナルの鳥の巣をつくってみよう  
【対象】小学生~中学生 (低学年は保護者同伴)  
【準備物】作った鳥の巣を持って帰るための大きめの袋  
使いたい材料 (松ぼっくり、毛糸など)  
【申込期間】9月26日(火) 午前9時30分~ ※定員になり次第、終了  
【参加】先着20組  
【申込方法】・申込フォーム  
・中央図書館へ電話 (087-861-4501)



参加申込はこちらから

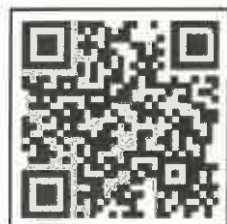
## 第18回 高松市子ども読書まつり 関連イベント

### 絵本作家ワークショップ

### 「しろおうさまとくろおうさま」

~なないろのこびとさんになって色の世界を楽しもう!~

- 【日時】11月5日(日) 午後1時~3時  
【場所】サンクリスタル高松 3階 視聴覚ホール  
【講師】絵本作家 たちもと みちこ氏  
【内容】絵本に登場するこびとになって、白黒の絵に色をぬろう  
【対象】年長(5歳)~小学生  
【申込期間】10月1日(日) 午前9時30分~ ※定員になり次第、終了  
【参加】先着50名  
【申込方法】・申込フォーム  
・申込用紙を中央図書館へFAX (087-837-9114)



参加申込はこちらから

絵の具を使うので、  
汚れてもいい服で来てね!





# 中央図書館 10月行事予定

・・・休館日

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 ●ゆりかご おはなし会 10:30~	5	6	7 ●ひよこの学校 11:00~ ●なかよしかみしばい 14:00~
8	9	10	11	12	13	14 ●おはなしのかけはし 14:00~
15 ●えほんくらぶの おはなし会 14:00~	16	17 ●えいごの おはなし会 11:00~	18	19 ●わらべうたで あそぼう 10:30~	20	21 ●コットンツリーのへや 10:30~ ●本さんこんにちは 14:00~
22 ●かずこさんの おはなし会 14:00~ ★鈴木まもる ワークショップ・講演会 10:00~、13:00~	23	24 ●にこにこ おはなしひろば 11:00~	25	26	27	28 ●伝々虫のおはなし会 10:00~
29	30	31	イベント等は開催を中止・延期する場合があります。 開催予定は、ホームページや館内掲示でご確認ください。			

## 音楽の小部屋



### 『パワー・オブ・ピース』 サンタナ&アイズレー・ブラザーズ 22/サン

最近のポップミュージックにおいて、「主張の強いギターソロはあまり聴かれない」と言われます。しかし、ロックやソウルにおいて長い間ギターはサウンドの中心を担うものでした。ギターヒーローと呼ばれるレジェンドが数多く存在します。その1人がこのアルバムの主要人物、カルロス・サンタナ。「ブラック・マジック・ウーマン」や「哀愁のヨーロッパ」で知られる「泣きのギター」の名手です。サンタナがソウル界のレジェンドグループ、アイズレー・ブラザーズと組んで2017年にリリースしたこのアルバムは、ギターの魅力を再確認できるロックでソウルフルな1枚です。

カルロス・サンタナとアーニー・アイズレーによるギターの応酬に心躍らせ、ロナルド・アイズレーの美しく力強いヴォーカルに胸を熱くすることでしょう。

今回のアルバムはカバー作品集になっていて、スティービー・ワンダーの「ハイアー・グラウンド」やマーヴィン・ゲイの「マーシー・マーシー・ミー」といったよく知られる名曲から、チェンバース・ブラザーズやエディ・ケンドリックといった渋いミュージシャンの作品までバラエティ豊かな選曲になっていますので、アルバムとして曲順どおりに聴いてみて欲しいと思います(M)

※このコーナーでは、毎月一枚、音楽好きの図書館員より個人的おすすめCDを紹介していきます。

## 視聴覚だより 2階 AV コーナー

### 特集「宇宙」

CD

『SF メガヒット映画音楽ベスト』 27 / エス

DVD

『アルマゲドン』 D12 / アル

『オデッセイ』 D12 / オテ

『宇宙兄弟』 D21 / ウチ

『1/400の奇跡』 D62 / ヨシ



### ＜ピックアップ作品＞

DVD 『アジアの建物いろいろ』

D85 / アシ

アジアの建物と日本の建物を比較してアジアの歴史と地理を学ぼう。日本の建物は江戸時代以前に建築されたほとんどの神社や寺院、城を種類別に紹介。建物をいろいろな角度からみてみよう！